

ESCOLA ESTADUAL VICENTE TELLES DE SOUZA
PLANEJAMENTO BIMESTRAL - ANO 2017

3º Bimestre

Professor: João Luiz GONZALEZ Filho

Segmento: Ensino Médio

Eixo Temático: O Material e o Imaterial

Período: 17-Jul-2017 a 26-Set-2017

Turma: 1º 07

Componente Curricular: Filosofia

Data do Documento: 14-Jul-2017

Turno: Vespertino

CONTEÚDO	DESCRITORES		PROCEDIMENTOS	RECURSOS	AVALIAÇÃO
	(Competências	Habilidades)			
<p>O material e o Imaterial: a matéria e o pensamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • O problema do Ser • A problemática da Metafísica • O Ser metafísico e o Ser religioso • A questão do Ente e a questão do Ser. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o que é Ontologia; • Distinguir a reflexão filosófica da reflexão religiosa; • Reconhecer, no pensamento filosófico, o que é Metafísica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer comparações entre os conceitos; • Diferenciar o Ente e o Ser; • Analisar a abordagem filosófica e a teológica sobre os mesmos conceitos; • Conhecer os filósofos que refletiram sobre a ontologia; • Reconhecer a metafísica, hoje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escrevendo e analisando os conceitos; • Elencando os pontos abordados pela religião e os abordados pela Filosofia; • Analisando as especificidades de cada conceito e como ele é abordado; • Lendo os filósofos que se encarregaram de refletir sobre a Metafísica; • Compreendendo o pensamento heideggeriano sobre a Metafísica/Ontologia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Livro Didático • Apostila diversa • Quadro branco • Pincel • Projetor • Slide (Datashow) • Vídeos / Filmes • Aparelho de som • Texto avulso • Cartazes • Computador 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação escrita Individual. • Avaliação escrita em dupla. • Avaliação escrita em grupo. • Leitura individual • Interesse e participação nas atividades extraclases. • Exercícios escritos em grupo e em duplas

PROFESSOR:

PEDAGOGO(A):

GESTORA:

ESCOLA ESTADUAL VICENTE TELLES DE SOUZA
PLANEJAMENTO BIMESTRAL - ANO 2017

3º Bimestre

Período: 17-Jul-2017 a 26-Set-2017

Data do Documento: 14-Jul-2017

Professor: João Luiz GONZALEZ Filho

Turmas: 2º 01, 2º 02, 2º03, 2º 04

Turno: Vespertino

Segmento: Ensino Médio

Componente Curricular: Filosofia

Eixo Temático: O Criticismo, o Idealismo e o Materialismo

CONTEÚDO	DESCRITORES		PROCEDIMENTOS	RECURSOS	AVALIAÇÃO
	(Competências	Habilidades)			
<p>Entre Kant, Hegel e Marx: o Criticismo, o Idealismo e o Materialismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Racionalismo • A Autonomia da subjetividade: Penso, logo existo • Como o homem conhece • A teoria do gosto • O imperativo categórico • O Idealismo • O racional é real; o real é racional • O Positivismo • O materialismo histórico e dialético. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as diferenças que demarcam os vários períodos filosóficos e as diferentes abordagens do objeto, e que permitem ao homem reconhecer o presente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar as várias escolas filosóficas; • Distinguir o lugar que o homem ocupa nessas abordagens; • Compreender os argumentos utilizados para garantir a existência de Deus, no período moderno; • Diferenciar um discurso de fé e um de razão; • Verificar a importância do pensamento filosófico nos grandes movimentos de transformação da humanidade; • Transportar, para os dias de hoje, os problemas levantados por um texto filosófico antigo; • Aplicar os conceitos filosóficos à sua realidade; • Associar um problema cotidiano às questões relevantes da Filosofia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assistindo a filmes recomendados pelo professor, discutindo-os em sala de aula; • Escrevendo sinopses dos filmes assistidos; • Discutindo, em grupos, as grandes correntes filosóficas do período moderno; • Distinguindo as mudanças na abordagem do objeto, em cada período e escola; • Analisando como a sociedade atual aborda os problemas apontados pelos filósofos da modernidade; • Lendo textos literários desse período; • Analisando os argumentos; • Diferenciando as várias escolas, a partir das abordagens dos conceitos; • Conversando com os colegas sobre os filósofos e as correntes filosóficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Livro Didático • Apostila diversa • Quadro branco • Pincel • Projetor • Slide (Datashow) • Vídeos / Filmes • Aparelho de som • Texto avulso • Cartazes • Computador 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação escrita individual. • Avaliação escrita em dupla. • Avaliação escrita em grupo. • Leitura individual • Interesse e participação nas atividades extraclases. • Exercícios escritos em grupo e em duplas

PROFESSOR:

PEDAGOGO(A):

GESTORA: